

چکیده:

زن نیمی از پیکر اجتماع است. زن در تمامی وقایع و فرآیندهای جاری در طول تاریخ ارتباط مستقیم داشته است. زنان با ایمان در این راه همانند زمینه های دیگر که در آن مردانشان را یاری می کردند، به کمک آنها آمده و با او مشارکت فعال داشته اند. زن در تمدن اسلامی، پیش و بیش از آن که جلوه و تکلیف بیرونی داشته باشد، به بنیان گذاری سیاست های عمیق تربیتی در بستر خانواده همت گماشته و با تأمین پشتوانه تربیت و آرامش و استحکام خانواده، هر زمانی که نیاز به حضور و ظهور در صحنه ها و میادین اجتماعی را تکلیف پنداشته است، دوشادوش مردان، مبادرت ورزیده است؛ لکن بنابر اولویت نقش درونی وی، از رویکرد تمدنی وی با عنوان مدیریت پایه، نام برده شده است. هنگام بررسی نقش زنان در رابطه با تمدن، فرهنگ نقشی تعیین کننده ایفا می کند. این تمدن نیست که نقش زنان را بر آنها تحمیل می کند، بلکه فرهنگی که به آن تعلق دارند نقش ها را به آنها دیکته می کند و بر اساس نقش های دیکته شده از سوی فرهنگ است که زنان سبک زندگی خود را تعیین می کنند. بنابراین نقش های زنانه یکی از متغیرهای تأثیرگذار در ساخت تمدن است. بنابراین این پژوهش در پی پاسخ به این پرسشها است که تمدن نوین اسلامی چیست؟ به معنای پیشرفت همه جانبه است و بارزترین نقش زنان مسلمان شیعه در اعتلای تمدن نوین اسلامی چیست؟ مهم ترین نقشی که زن با ایفای آن میتواند زیر بنای ساخت یک تمدن را تضمین کند، و در رشد و اعتلای آن تأثیر به سزایی داشته باشد، نقش **تربیتی** است. پژوهش پیش رو به روش توصیفی -تحلیلی به تحلیل و تبیین نقش زن مسلمان شیعه در اعتلای تمدن نوین اسلامی می پردازد.

کلید واژه ها: زن، تمدن، فرهنگ، تمدن نوین اسلامی

Abstract:

women can rule as a half of the body of a society. They have had influences on every events and happenings in the history. In Islamic civilization, faithful women have assisted their husbands to develop the Islamic aims. They have given priorities to establishing deep educational policies within their families. Providing a good education, calm, and family strengths, they have accomplished, alongside men, their duties in the society. Thus, based on their domestic responsibilities, their civilization approach has been called basic management. Culture has a determining factor when analyzing the relationship between women's roles and civilization. This is the culture that dictates to the women their roles, and makes them determine their lifestyles. Therefore, feminine role is one influential variable in making a civilization. The present study shows that a modern Islamic civilization is an all-around progress and the educational role is a leading role for women that underpins the construction of a civilization. This descriptive-analytical study is to analyze the role of a Shiite Muslim woman on the development of modern Islamic civilization.

Keywords: woman, civilization, culture, modern Islamic civilization

الملخص

تعتبر المرأة نصف المجتمع، لأنها كانت ولا تزال تشارك مشاركة مباشرة في الأحداث والإنجازات التاريخية كلها. فلم تستثن منه النساء المؤمنات، فهنّ قد ساعدن الرجال طيلة التاريخ فشاركنهم في الأمور الشئى مشاركة ناشطة. فالمرأة في الحضارة الإسلامية قبل أن تقوم بواجباتها ووظائفها في المجتمع، اهتمت اهتماماً كبيراً بوضع السياسات التربوية العميقة والمؤثرة في الأسرة وسعت في تحكيمها وتأمين الهدوء والسكينة فيها، غير أنها كلما شعرت بضرورة وجودها في المجتمع شاركت كتفاً إلى كتف الرجال في اقتحام الميادين الاجتماعية. ولكن بناءً على أولوية دورها في داخل الأسرة، أطلقت المديرية الرئيسية على اتجاهها الحضارى. حين نحاول دراسة دور المرأة في الحضارة، فيجب أن لا ننسى الدور الرئيسي للحضارة. ومن الملاحظ أنّ الحضارة ليست هي التي تقوم بتحديد دور المرأة، وإنما الثقافة التي تتعلق المرأة بها هي التي تقوم بتحديد دورها. فوفقاً لما قامت الثقافة بتحديد من الأدوار للمرأة فتمكن هي نفسها أن تحدّد أسلوب حياتها. بذلك أنّ الأدوار النسائية من المتغيرات الرئيسية في بناء الحضارة وتقدمها. من هذا المنطلق، تسعى هذه الدراسة الإجابة عن الأسئلة التالية: ما هي الحضارة الإسلامية الحديثة؟ ما هو أبرز دور المرأة المسلمة الشيعية في اعتلاء وتقدم الحضارة الإسلامية الحديثة؟ فأهمّ دور تتمكن المرأة من خلالها أن تضمن البناء التحتي لبناء الحضارة وأن تؤثر في اعتلائها وتقدمها تأثيراً بالغاً هي الدور التربوي. لذلك تقوم هذه الدراسة من خلال المنهج الوصفي . التحليلي بتبيين دور المرأة الشيعية في اعتلاء وتقدم الحضارة الإسلامية الحديثة.

الكلمات المفتاحية: المرأة، الحضارة، الثقافة، الحضارة الإسلامية الحديثة